

Appel à projet collèges

BD Sciences

Cycle Sciences 2026



Contexte

Dans le cadre de son Schéma de développement de la lecture publique, la Médiathèque départementale de Seine-et-Marne propose aux collégiens un *Cycle Sciences*. Le dispositif est construit autour d'une problématique EMI S, Education aux Médias et à l'Information scientifique.

Objectifs

Ce cycle permet d'éveiller l'esprit critique des adolescents, les aider à s'orienter dans le flux des informations scientifiques, à départager le vrai du faux, défier la fabrique de l'ignorance tout en reprenant confiance dans la démarche et le raisonnement scientifique. Ce Cycle Sciences est ouvert aux collèges et aux bibliothèques qui souhaitent travailler en partenariat sur les sciences et ou l'EMIS. Deux à trois tandems collèges/bibliothèques pourront participer à cette prochaine édition.

Depuis 2011, Stimuli met en œuvre une action de médiation combinant pratique de la BD et découverte des sciences, nommée *Atelier BD Sciences* pour le jeune public. En 2017, suite à la forte demande des établissements scolaires, la formule évolue avec la *Classe BD Sciences*, action adaptée au contexte scolaire et mise en place avec les enseignant.e.s. De l'école au lycée, pour l'enseignement général comme pour l'enseignement professionnel, ces *Classes BD Sciences* déploient l'usage encadré de la bande dessinée au cœur des actions éducatives.

Menées par une équipe plurielle composée d'enseignant.e.s de sciences et de membres de Stimuli, ces *Classes BD Sciences* sont le lieu de projets collectifs interdisciplinaires et fédérateurs.

Étapes du Cycle Sciences

- **Le 27 janvier 2026** : Une journée obligatoire de préparation et d'ateliers à la Médiathèque départementale pour les enseignants et bibliothécaires qui accueilleront un *Cycle Sciences*.
- **Entre février à juin 2026** : Une semaine de résidence d'une semaine par collège.

Chaque établissement accueille pendant une semaine balisée une série d'actions et d'ateliers. Le déroulé de la semaine de résidence est prévu comme suit :

La semaine de résidence	<p>Nous userons du dispositif <i>Classes BD Sciences</i> pour classe entière, avec 1 dessinateur et 1 médiateur. Le point de départ étant une conférence dessinée par un scientifique commune à toutes les classes le jour 1 de la semaine de résidence. Les ateliers se tiennent ensuite le reste des jours de la semaine (par exemple, jour 2, 3, 4 et 5) pour dispenser 12 heures d'atelier aux élèves. L'objectif est la réalisation d'une à deux planches par élève ou binôme à la fin de la série d'ateliers qui mêlent initiation à la BD et à ses codes, approche de l'exercice du storyboard, accompagnement au dessin et à la mise en couleur des travaux. La restitution des créations sous la forme d'une exposition sera organisée à une date ultérieure, le temps de coordonner un temps festif avec non seulement les élèves mais peut-être également leurs proches.</p>
Présentation de l'artiste intervenant	<p>Thomas Rouzière est illustrateur et auteur de bande dessinée.</p> <p>Diplômé de l'EPSAA en Arts Graphiques en 2013, il commence dès lors son parcours d'illustrateur. Il dessine notamment pour la presse, aussi bien mobilisé pour illustrer des reportages (Revue XXI) et des sujets de société (Revue Terrain, Revue Influenca, Revue Hobbies) que des articles scientifiques notamment liés à la nature (Revue Reliefs). Egalement auteur de bande dessinées, il est repéré par le Label 619 en 2015 et publie ses premiers récits chez Ankama (DoggyBags vol. 10 et vol. 12, The Midnight Tales vol. 3 et vol. 4) puis Casterman (Pandora vol. 4) avant de poursuivre sa collaboration avec le Label 619 chez Rue de Sèvres (The Midnight Order).</p> <p>Parallèlement à son activité de dessinateur, il s'intéresse à la conception et à l'animation d'ateliers artistiques auprès du grand public jusqu'à prendre part à des projets d'éducation artistique et culturelle (EAC) autour de la bande dessinée (Cycle Sciences 2023, 2024 et 2025 en Seine-et-Marne, BD hors les livres 2024 et 2025 à Mormant, Versailles et Louis XIV en BD 2025 à Bagneux).</p> <p>Thomas Rouzière prendra en charge la partie graphique et artistique du projet, de l'illustration des conférences dessinées au développement de la restitution sous forme d'exposition, en passant par l'initiation à la BD et l'accompagnement au dessin des élèves pendant les ateliers en classe.</p>
Pour candidater	
Pour candidater au Cycle Sciences	<p>Avant le 15 octobre 2025, une note de motivation est à envoyer par mail auprès de marguerite.alves@departement77.fr et valerie.petit@departement77.fr</p> <p>Dans cette note d'intention explicitez votre motivation pour bénéficier d'un Cycle Sciences. Comment intégrez-vous ce cycle au sein de votre parcours pédagogique et de votre établissement ? Pour quelles classes ? Quel lien avec le CDI ? Quels professeurs porteront le cycle ? Quelles actions de partenariat mettez-vous en place avec des structures culturelles de proximité (médiathèque, mjc ou autres...) Où imaginez-vous les ateliers et l'exposition ? Comment pensez-vous la valorisation des collections scientifiques et BD ?</p> <p>Un comité de sélection mis en place par la Médiathèque départementale avisera les collègues retenus début novembre.</p>