

Médiathèque départementale de Seine-et-Marne

JEUNESSE

PREMIÈRES PAGES

Le Département de Seine-et-Marne s'est engagé depuis 2016 dans une nouvelle opération autour des tout-petits et des livres, aux côtés des structures de l'enfance, du social et des bibliothèques du territoire.



©ILLUSTRATION DE JUNKO NAKAMURA

Labellisé « Premières Pages » par le Ministère de la Culture, le Département de Seine-et-Marne s'est engagé depuis 2016 dans une nouvelle opération autour des tout-petits et des livres, aux côtés des structures de l'enfance, du social et des bibliothèques du territoire. Les Maisons départementales des solidarités de Seine-et-Marne sont partenaires de cette opération. La Médiathèque départementale entend fédérer les initiatives locales et partenariales visant à favoriser l'éveil culturel des tout-petits. Il s'agira également d'apporter un accompagnement plus poussé pour des projets expérimentaux portés par deux communautés de communes.

Lire le monde dès le berceau

Un axe interculturel



©ILL. IRÈNE TARDIFF POUR LE SITE PREMIÈRES PAGES

En familiarisant l'enfant avec le livre dès le plus jeune âge, Premières Pages a pour but de contribuer à réduire les inégalités en matière d'accès à la culture. Il s'agit aussi de souligner le rôle irremplaçable des parents dans la transmission de la culture et de la connaissance à leurs enfants.

L'objectif de cette opération est d'inciter les parents à fréquenter régulièrement les bibliothèques avec leur enfant pour favoriser le développement d'une pratique de lecture dès le plus jeune âge. Les acteurs de la petite enfance et du champ social assurent le relais en invitant les familles à se rendre dans une bibliothèque de proximité.

L'axe développé par le Département est celui de l'interculturel tant il est important de valoriser la culture de chacun. Seront mises à l'honneur des actions portant principalement sur les questions centrales de langage, de langues et de cultures et sur les enjeux des lectures bilingues dès le plus jeune âge qui sont bénéfiques au développement du langage et à l'accompagnement de la parentalité.

Une conférence

Ainsi, nous avons invité Claire Mestre, **le 20 novembre 2018 à Larchant**, à venir parler de son livre *Bébes d'ici, mères d'exil* paru aux éditions Erès en 2016, dans la collection Mille et un bébés. Plus largement, cette psychiatre et anthropologue a témoigné d'expériences vécues lors de la consultation transculturelle du CHU de Bordeaux (dont Claire est responsable), qui démontrent l'impact que peut avoir la culture au sens large, les arts (danse, livres, arts plastiques) dans l'expression du sensible des mères migrantes et de leurs petits, début d'un dialogue possible. **il s'agit également de défendre la nécessité de favoriser, dès le plus jeune âge une expérience littéraire – et particulièrement autour des albums de littérature de jeunesse.**

Des partenariats



Dans les communautés de communes du Pays de Nemours sont expérimentés pour 2018/2019 **des ateliers bilingues** voire plurilingues, centrés sur des lectures, une mise en scène ludique d'histoires oralisées menés par l'association **DULALA** permettant un échange « D'Une Langue A L'Autre ». Des groupes de discussion autour du bilinguisme et de l'interculturel pourront être également proposés. Par ailleurs, des expérimentations de traductions d'albums « home made translation » pourront être organisées avec la contribution de personnes ressources lors de temps de rencontres avec les familles, les assistantes maternelles en présence des bébés, auditeurs de premier plan.

Des actions plus traditionnelles mais tout aussi essentielles sont menées par des lectrices de l'association **ACCES** (Actions Culturelles Contre les Exclusions et les Ségrégations, fondée par le pédopsychiatre René Diatkine et actuellement sous l'égide de la psychiatre Marie Bonafé et du psycholinguiste Evelio Cabrejo Parra) lors de séances d'animations lectures. Ces séances sont pour les assistantes maternelles des villages qui composent

l'intercommunalité du Pays de Nemours. Le Relais Assistantes maternelles itinérant de ce territoire est un partenaire essentiel de ces actions.

Le service de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent de l'hôpital du Sud Seine-et-Marne (site de Nemours) représente un autre partenaire d'envergure, tant il est primordial pour la Médiathèque départementale de s'intéresser aux publics empêchés. Une [formation](https://mediatheque.seine-et-marne.fr/retour-sur/de-l-art-et-des-livres-pour-les-enfants-en-tres-grande-difficulte-de-developpement) (<https://mediatheque.seine-et-marne.fr/retour-sur/de-l-art-et-des-livres-pour-les-enfants-en-tres-grande-difficulte-de-developpement>) menée conjointement au printemps 2018 sur les enfants souffrant de troubles du comportement témoigne de la richesse de ce partenariat.

La mobilisation de tous les acteurs

Comment s'impliquer ?

Le département de Seine-et-Marne compte environ 58 000 enfants de moins de 3 ans. "Premières Pages" est donc une action d'envergure qui demande l'implication des structures de lecture publique mais aussi de la petite enfance et du champ social.

Ainsi, toutes les structures (bibliothèques, crèches, RAM, PMI, associations ...) qui mènent ou souhaitent mener des actions de sensibilisation à la lecture des tout-petits (0-3 ans) peuvent figurer sur le site national Premières Pages en [s'identifiant dès maintenant](http://www.premierespages.fr/user). (<http://www.premierespages.fr/user>)

Les familles concernées pourront ainsi localiser les différents types d'animations proposées sur leur territoire : lectures rencontres, rencontres d'auteurs écrivant pour les tout-petits, heures du contes, spectacles, cafés des parents, conférences de psychologues, groupes de discussions autour de l'interculturel, lectures plurilingues, spectacles, ateliers d'éveil musical et culturel, ...

Il n'y aura pas de remise d'un album à l'échelle départementale ; toutefois, les collectivités peuvent le prendre en charge individuellement.

La Médiathèque départementale, centre de ressources



©INSTALLATION A PETITS PAS

Les collections et le matériel de médiation mis à la disposition des structures impliquées dans "Premières Pages" sont variées et multi-supports :

- des livres, CD et DVD [pour les tout-petits](#)
- [BébéButine](#), sélection critique petite enfance de la Médiathèque départementale
- 14 [tapis narratifs](#) (http://bibliotheques.seine-et-marne.fr/index.php?option=com_opac&task=RechDet&layout=default_colonne&Itemid=3&type_rech1=2&op1=0&mots1=&bool1=0&type_rech2=3&op2=0&mots2=tapis+narratif&bool2=0&type_rech3=0&op3=0&mots3=&task_button=Rechercher)
- des expositions d'illustrateurs pour les petits : [Le petit monde d'Ilya Green](#), [Le petit monde de Julia Chausson](#), [Le petit monde d'Anne Crausaz](#), [Le petit monde de Véronique Vernet](#)
- Des valises thématiques : [Valises Histoire\(s\) de jouer](#) (http://bibliotheques.seine-et-marne.fr/index.php?option=com_opac&task=RechFacettes&view=rechfacettes&layout=default_colonne&mots1=add_1_3_1321200004&level=1&Itemid=25)
- [A petits pas](#) : une installation modulable pour créer un espace ludique de valorisation des collections pour la petite-enfance.

Par ailleurs, la Médiathèque départementale se propose d'accompagner tout type de projets territoriaux autour du livre et de la petite enfance. A cet effet, les bibliothécaires référents de territoire de la Médiathèque départementale sont à votre disposition.

Chaque année, sont organisées des formations autour de l'éveil culturel et de la sensibilisation à la lecture pour les tout-petits : consultez le [programme Rencontres et Formations 2020](#).