


Médiathèque départementale de Seine-et-Mame

RENCONTRE & FORMATION

JEUNESSE, QUOI DE NEUF ?

Des romans aux lecteurs adolescents !

11/06/2020

 Rue Jean-Baptiste Colbert, 77350 Le Mée-sur-Seine (<http://maps.google.com/maps?q=Rue%20Jean-Baptiste%20Colbert+77350+Le%20M%C3%A9e-sur-Seine>)

FORMATION À DISTANCE

Dans le cadre du déconfinement, la formation prend une autre forme ! Les participants recevront par mail une feuille de route, une bibliographie et une présentation en ligne dès le 21 mai. Le 11 juin, un bilan sous forme de vidéo Youtube sera proposé. Inscription avant le 15 mai.

Contexte

Organisée chaque année en partenariat avec l'Association BIB77, la journée « Jeunesse, quoi de neuf » aigüise notre regard sur l'édition jeunesse et sa valorisation.

Partons cette année à la conquête des adolescents ! Comment les séduire, les intéresser et les fidéliser ? Quelles collections leur proposer et pourquoi ? Quelles actions de médiation pour ce public ?

Objectifs

- Comprendre les spécificités du lectorat adolescent (cible 12-16 ans),
- Se repérer au sein d'une production abondante et donner du sens à l'actualité éditoriale,
- Prendre le temps de s'arrêter sur quelques titres,
- Médiations des romans pour adolescents : comment attirer le public et valoriser les collections ?

Contenu

- **Matinée : Le lectorat et les collections,**
- Sociologie du lectorat adolescent en chiffres : pratiques de lecture et spécificités de ce public,
- Présentation des tendances éditoriales : regard critique sur une large sélection de nouveautés, découverte des collections et écrivains phares, réflexion sur les tendances des romans pour adolescents,
- **Après-midi : Quelle médiation pour les ados ?**
- Le lectorat adolescent en mots : extraits d'entretiens avec des grands lecteurs,
- Présentation d'idées de valorisation/médiation pour ados : constitution d'une « boîte à outils »,
- Mutualisation et partage d'expériences.

Intervenants

- **Morgane Vasta**, formatrice spécialisée en littérature pour enfants et adolescents, chercheuse sur "Les représentations du roman pour adolescents".

Public

- Bibliothécaires (salariés et bénévoles), enseignants et acteurs culturels, sociaux et éducatifs.

Nombre de places

50

