

Médiathèque départementale de Seine-et-Marne

ACTEURS CULTURELS

DANIEL ABEL

Poésie, nouvelle.

La vie



©OLIVIER PASQUIERS

Daniel Abel est né en 1933.

Après des études supérieures de lettres et d'art, il enseigne au collège de Mormant. Il fréquente le dernier groupe surréaliste, se lie d'amitié avec André Breton qu'il compte parmi ses auteurs de prédilection ainsi que Aragon, Char, Desnos, Eluard.

Il exerce une double activité de poète et de plasticien, travaille sur l'objet de récupération, réintroduisant dans le circuit des échanges des assemblages poétiques à partir d'objets trouvés.

Cette régénérescence des matériaux permet de recréer un univers de merveilleux, de magie. Il participe à de nombreuses expositions d'art contemporain, d'art singulier. Il pratique le dessin et le collage.

Extrait

...Aucun horizon n'est césure
le corps de la mer recrée le monde
offrande au jour à la terre. Invisible du chant
dans chaque intervalle : une épine de silence

Apprendre à faire corps avec les haleines
éprouvant le velouté, l'amer,
sans réserve accordé à la présence la lumière

jusqu'à se dépasser, participer, connaître.

Sans se lasser, au solide
se déchirant, cicatrisant dans la seconde,
une, merveilleusement une.

La voix là-bas toujours neuve.
Au seuil illuminé, debout à la proue
Arbre de vent épargné des cognées
libre d'engendrer de parfaire
Cette main du grand large
cette main d'au-delà les apparences

Avoir foi en cet immuable
tant que vivra la mer, parole libre
la terre, résonance fière,
riche de ses pulsions ses élans...

Braises d'océan, Éditions Encres Vives, 2004.

En quelques livres

- *Fenêtre à Chantemerle*, Dominique Bedou Éditeur, 1991. Prose poétique.
- *Vie première*, Verlag Im Wald, 1995. Poésie.
- *Khajuraho*, Éditions Alain Benoît, 1999. Prose poétique.
- *Le jardin de vie*, Éditions Alain Benoît, 2000. Prose poétique.
- *St Cirq Lapopie-Les neuf rasas de l'art indien*, Éditions Clappas, 2002. Proses.
- *Braises d'océan*, Éditions Encres Vives, 2004. Poésie.
- *L'appel indien*, Les cahiers bleus, 2007. Prose poétique.
- *L'été nuptial*, Éditions Verlag Im Wald, 2011. Poésie.
- *Arcs en ciel d'Ardèche*, Éditions Plumes d'Ardèche, 2012. Poèmes avec photos de Joël Unal.

Propositions d'interventions

Conférences sur le surréalisme, la récupération des déchets, leur réinsertion dans le circuit artistique, la poésie en général. Lectures publiques. Exposition d'œuvres et de dessins.