

Médiathèque départementale

de Seine-et-Marne

RENCONTRE & FORMATION, CITOYENNETÉ, CO-DESIGN ET DÉMARCHES PARTICIPATIVES

CO-DESIGN ET DÉMARCHES PARTICIPATIVES



Embarquez les publics dai

Du
17/02
🕒 09h
au
18/02/2022
🕒 17h

📞 01 60 56 95 00

@ Email

👤 Département de Seine-et-Marne

SESSION COMPLETE

Contexte

La relation aux publics a pris toute sa place dans les bibliothèques afin d'offrir des services les plus adaptés aux besoins actuels. Les démarches participatives et leur potentiel de créativité permettent ainsi de renouveler l'offre culturelle et d'enrichir les pratiques des professionnels et l'expérience des usagers.

Objectifs

- Savoir identifier les démarches participatives existantes et analyser leurs articulation, opportunités, limites.
- Pouvoir repérer des publics ou thématiques sur lesquelles une démarche participative serait pertinente.
- Être en mesure de distinguer la typologie d'action adaptée au public cible, aux objectifs et aux ressources en place.
- Apprendre à concevoir et mettre en œuvre une action participative de bout en bout.
- S'appropriier la posture de « facilitateur » et les outils de la gestion de l'intelligence collective.
- Comprendre comment convaincre et embarquer collègues et tutelles dans la démarche.

Date & horaires

Jeudi 17 et vendredi 18 février 2022

9h - 17h

Formation à distance

En raison de la situation sanitaire, la formation prend une autre forme ! Les participants recevront par mail des liens vers le rendez-vous en ligne avec l'intervenante.

Déroulé

Jour 1

- Présentation.
- Pourquoi faire du participatif ?
- Penser son action participative.

Jour 2

- Favoriser et accueillir les contributions.
- L'intelligence collective et la concertation.
- Co-création et co-design.

Intervenante

- **Alexia Jacques-Casanova**, consultante en stratégie et action culturelles, et facilitatrice de démarches participatives, [Artizest.](https://www.artizest.fr/a-propos/) (<https://www.artizest.fr/a-propos/>)

Public

- Bibliothécaires (salariés et bénévoles).

Nombre de places

- 16