

Médiathèque départementale de Seine-et-Marne

ACTEURS CULTURELS

CHRISTOPHE MIRAUCOURT

Littérature jeunesse.

La vie



©OLIVIER PASQUIERS

Dès qu'il a su lire, Christophe Miraucourt se souvient d'avoir dévoré des dizaines de livres et, dans le même temps, commencé à remplir d'histoires les pages de ses cahiers.

Tout naturellement, il s'est lancé dans des études littéraires. Puis il a exercé pendant de nombreuses années le métier d'instituteur, il a aussi été directeur d'école. Maintenant, il est instituteur spécialisé auprès d'élèves en difficulté scolaire. Ses deux enfants sont ses premiers lecteurs et sa femme sa meilleure critique.

Il préfère écrire des histoires humoristiques et aime détourner les personnages de contes. Lorsqu'il rencontre ses lecteurs, il leur explique qu'écrire, c'est " mentir vrai ".

Il aime raconter les coulisses de l'écriture, comment viennent les idées, puis comment d'une idée on passe à l'histoire.

Il montre volontiers ses brouillons, trames d'histoire, maquettes, illustrations.

Extrait

En attendant, j'ai le temps de pratiquer mon loisir favori : dégommer les dragons. J'ai une technique très sûre pour les dénicher : les petites annonces de La Gazette des Têtes Couronnées. Comme celle que j'ai lue l'autre jour et qui a bouleversé ma vie.

Urgent. Princesse prisonnière dans tour, sujette au vertige, recherche prince pour la délivrer. Expérience exigée. Pas sérieux s'abstenir. Récompense.

De l'expérience, j'en ai. J'ai aussitôt enfourché mon cheval et j'ai galopé jusqu'à la prison de la Belle. Et ça n'a pas manqué. Un dragon monstrueux s'est bientôt dressé devant moi.

L'affreuse bestiole crachait des flammes vraiment effrayantes. Elle n'en était sûrement pas à son premier prince carbonisé.

J'ai pointé mon arbalète et j'ai décoché une flèche. Pile poil entre les deux yeux. Le dragon a louché, puis il s'est écroulé lourdement sur le sol. Raide mort.

Un prince pas du tout charmant, Éditions Milan, 2004.

Les livres

- Mon frère a disparu, Éditions Kid Pocket, 2001. Roman.
- Trop belle sorcière, Éditions Père Castor, 2001, réédition 2003. Album.
- La maîtresse est une sorcière, Éditions Kid Pocket, 2002. Roman.
- La princesse aux 1000 caprices, Éditions Père Castor, 2002. Album.
- Un prince pas du tout charmant, Éditions Milan, 2004, réédition 2007. Roman.
- Vacances surprise, Éditions Rageot, 2006. Roman.
- Fille de pirate, Éditions Rageot, 2007. Roman.
- Une pirate dans l'île, Rageot Éditeur, 2009. Roman.
- Le monstre griffu, Lire c'est partir, 2009. Roman.
- Fille de pirate, Rageot Éditeur, 2009. Réédition.
- Le trésor de la pirate, Rageot Éditeur, 2010. Roman.
- Histoires de chats, Lire c'est partir, 2011.
- Hugo et la sorcière, Oskar, 2011.
- Des jeux pour s'amuser avec les mots, Éditions Retz, 2011.
- Des jeux pour s'amuser avec le langage, Éditions Retz, 2011.
- A la découverte de la terre et de l'univers, Éditions Retz, 2012.
- Magie au château, Oskar, 2013.
- La nuit du lébéro, Oskar, 2013.
- Ce que je n'aurais pas dû voir, Rageot Éditeur, 2013. Polar ado. Prix Centaure des collégiens en 2013 ; Prix de la Boîte à Livres 2014 catégorie 5ème ; Prix Gavroche 2014 ; Prix Passez la 5ème 2014 ; Prix des collégiens du territoire de Belfort, catégorie 5ème en 2015.
- Surgi du passé, Rageot Éditeur, 2014. Polar ado.
- Crime tattoo, Rageot Éditeur, 2015. Polar ado. Actuellement sélectionné pour le Prix 2016 du livre jeunesse de Marseille, le Prix Margot 2016 et le Prix 2016 de la Médiathèque Annoeullin et son Réseau.
- La signature du tueur, Rageot Éditeur, 2015. Polar ado.
- La pirate et le fantôme noir, Rageot Éditeur, 2015.
- Enquête avec Léa, Rageot Éditeur, 2016. Polar 8 ans et +. Surgi du passé, Rageot Éditeur, 2016. Réédition.

Écrit régulièrement dans les magazines jeunesse ; également auteur d'une collection de jeux de plateaux de ma thématiques chez Jocatop.

Propositions d'interventions

Interventions en bibliothèques municipales ou dans les écoles et collèges.