

Médiathèque départementale de Seine-et-Marne

MÉDIAS

ANNE BERTIER : LE B-A BA

À l'occasion de "Premières pages", découvrez l'univers d'Anne Bertier, dont l'album "Mercredi" a été choisi comme cadeau aux bébés nés ou adoptés en Seine-et-Marne en 2010.



Créé le: 18/11/2010

L'album Mercredi : donner le goût de lire aux bébés

L'album



©MEMO, 2010

Mercredi

Anne Bertier

Collection Tout-petits mémomes

© MeMo, 2010 – 15 €

Ce livre est offert dans le cadre de l'opération « Premières Pages » aux enfants nés ou adoptés en 2010 dans cinq départements pilotes : le Lot, l'Ain, les Pyrénées Orientales, la Savoie et la Seine-et-Marne. Ce dispositif est porté par le Ministère de la Culture et de la Communication, le secrétariat d'État chargé de la Famille et la Caisse nationale des allocations familiales (Cnaf).

Pour plus d'informations, rendez-vous sur le [site officiel de l'opération](http://www.premierespages.fr) (<http://www.premierespages.fr>).

L'histoire

Le mercredi, c'est le jour des enfants, le jour de l'amusement. Petit Rond et Grand Carré profitent de ce moment pour s'adonner à leur jeu préféré : se métamorphoser en tout ce qui leur passe par la tête. Et les deux

Anne Bertier : Observer, réfléchir, devenir

Anne Bertier est née en 1956 à Brognon en Côte-d'Or. Après des études de lettres modernes et une formation de mime à l'école de Sylvia Monfort, elle se tourne vers l'illustration et l'écriture dans les années 90. Anne Bertier est auteure-illustratrice pour la jeunesse depuis 1995, date de la parution de l'album *Mon loup*, aux éditions Grandir. Elle reste fidèle à cette maison d'édition jusqu'à sa rencontre avec Christine Morault des éditions MeMo en 2004.

Graphisme

De cette collaboration vont paraître des albums graphiques exigeants, abécédaires à géométrie variable, entre carré, triangle, rond et arabesques. Invitations à l'exploration, ces albums ne livrent pas facilement leurs clés, rendent le lecteur acteur de sa lecture, cassent les barrières du conformisme. En 2008, La médiathèque de Roubaix a créé l'exposition *SIGNES JEUX* (conception de l'auteur et scénographie de Nabil Boutros). Cette exposition itinérante a été reprise à la Cité des sciences de La Villette, au 104 à Paris, à Troyes, à Saint Nazaire, à Anglet. On peut aussi trouver des originaux d'Anne Bertier exposés en France, en Corée et au Japon.



"Jouer avec les formes, ce qu'elles évoquent ou disent. La beauté d'un tracé, avec tout ce qu'il contient."

Anne Bertier

Prolonger l'expérience

Plaçant la médiation au cœur de son activité, Anne Bertier participe à de nombreuses rencontres avec les enfants dans les classes, les bibliothèques, les hôpitaux ainsi qu'avec les professionnels. La preuve en est aujourd'hui son implication dans l'opération *Premières Pages*.

Pour que chacun puisse découvrir ou redécouvrir la production d'Anne Bertier dans son exhaustivité, la Médiathèque départementale a conçu une malle itinérante réunissant tous ses albums.

Mercredi; éditions Memo, 2010
Noires; éditions MeMo, février 2010
Llop Meu = Mon loup / adapté en catalan par Magali Prat ; éditions Grandir, 2009
Blanches; éditions MeMo, 2009
Chiffres cache-cache; éditions MeMo, 2008 (livre singulier)
Chiffres à conter; éditions MeMo, 2006
Chiffres en tête; éditions MeMo, 2006
Construis-moi une lettre; éditions MeMo, 2004
Rêve-moi une lettre; éditions MeMo, 2005
Dessine-moi une lettre; éditions MeMo, 2004
Le Balcon; éditions Grandir, 2003
Un Amour de triangle; éditions Grandir, 2001
Au Fil des Pages des étoiles; éditions Grandir, 1997
Mon Loup; éditions Grandir, 1995

