

Médiathèque départementale de Seine-et-Marne

MÉDIAS EXPOSITIONS

Accueillir une exposition en bibliothèque ou au CDI, c'est apporter des éléments de réflexion et de découvertes.

Des expositions qui valorisent la création littéraire et artistique

Autour d'un auteur jeunesse

Pour découvrir un univers d'auteur à travers ses créations originales.

- > [Albertine](#) : personnages cocasses, ville, fantaisie, humour. Virtuosité du dessin.
- > [May Angeli](#) : contes animaliers, bestiaires. Effets de matière, gravure sur bois.
- > [Anne Bertier](#) : chiffres, lettres, poésie, jeu. Graphisme et géométrie.
- > [Julia Chausson](#) : contes animaliers, comptines. Aplats colorés, gravure sur bois et lino.
- > [Anne Crausaz](#) : nature, jardin, saisons, animaux. Graphisme numérique, couleurs prononcées.
- > [Elzbieta](#) : cirque, animaux, famille, guerre, sentiments. Aquarelle, matières, couleurs douces.
- > [Ilya Green](#) : enfants, famille, nature, sentiments. Motifs décoratifs, couleurs vives numériques.
- > [Anne Herbauts](#) : amitié, nature, temps qui passe, poésie. Couleurs pastels, dessin, matières.
- > [Icinori](#) : contes, Japon, voyage, imagerie populaire. Graphisme acidulé, sérigraphie et pop-up.
- > [François Place](#) (https://bdp77-pom.c3rb.org/index.php?option=com_opac&task=DetailNtcFull&num_ntc=1301400435&is_media_ntc=24576&Itemid=25) : voyage, aventure, histoire, géographie. Panoramas, dessin et aquarelle.
- > [Yvan Pommaux](#) : aventure, contes animaliers, mythologie, enquête. Dessin, BD.
- > [Sara](#) : voyage, amitié, port, ville, chien, temps qui passe. Papiers découpés, collages.
- > [Véronique Vernette](#) : Afrique, amitié, ville, quotidien. Encres, crayons, couleurs vives.
- > ["Nous irons au bois"](#) de Raphaële Frier et Zeynep Perinçek : pour découvrir de façon ludique et sonore la poésie arabe.

Autour d'une thématique



©LE PIANO-EXPO, DE ZEÏNA
ABIRACHED

Expositions tout public.

- > [Larmes vertes](https://bibliotheques.seine-et-marne.fr/index.php?option=com_opac&view=DetailNotice&task=DetailNtcFull&num_ntc=1323800088&fas=0&Itemid=25&is_media_ntc=24576) (https://bibliotheques.seine-et-marne.fr/index.php?option=com_opac&view=DetailNotice&task=DetailNtcFull&num_ntc=1323800088&fas=0&Itemid=25&is_media_ntc=24576) : photographies de Nicolette Humbert et slogans inventés par de jeunes militants lors de manifestations pour le climat.
- > [Bien dans leur genre](https://bibliotheques.seine-et-marne.fr/index.php?option=com_opac&view=DetailNotice&task=DetailNtcFull&num_ntc=1323800088&fas=0&Itemid=7&is_media_ntc=24576) (https://bibliotheques.seine-et-marne.fr/index.php?option=com_opac&view=DetailNotice&task=DetailNtcFull&num_ntc=1323800088&fas=0&Itemid=7&is_media_ntc=24576) : par Didier Jean et Zad. Une exposition interactive pour l'égalité entre les filles et les garçons.
- > [Refuge](https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/exposition-refuge-dans-lintimite-de-lexil) (<https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/exposition-refuge-dans-lintimite-de-lexil>) : Bruno Fert photographie l'intimité de populations migrantes.
- > [Les Herbiers](#) : d'Emilie Vast. Le monde graphique des arbres et des plantes sauvages.
- > [Bhimayana](#) : de Srividya Natarajan. Un roman graphique qui dénonce le système des castes en Inde.
- > [A la découverte des mythes, monstres et héros](#) : images d'Élodie Nouhen. Parcours dans la mythologie grecque.
- > [Les fables d'Ésope](#) : par Jean-François Martin. Pour redécouvrir une œuvre fondatrice de la littérature classique.
- > [La sirène des coraux](#) : de Marcelino Truong. Voyage à la découverte du Viet-Nam.
- > [Les contes des mille et une nuits](#) : de Charlotte Gastaut. Une immersion dans les contes orientaux.
- > [Le Piano-expo](http://mediatheque.seine-et-marne.fr/piano-expo-de-zeina-abirached) (<http://mediatheque.seine-et-marne.fr/piano-expo-de-zeina-abirached>) : de Zeïna Abirached. Pour ceux qui rêvent d'une exposition sans rien à accrocher aux murs, cet étrange instrument donne à voir de petits personnages comme dans ses planches de BD.
- > [Les allées d'arbres de Seine-et-Marne](#) : photographies de Pierre L'Excellent. Un panorama des plantations d'arbres, par la Direction des routes Départementale.
- > [Observons les oiseaux](https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/observons-les-oiseaux) (<https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/observons-les-oiseaux>) : une exposition en réalité augmentée pour découvrir les oiseaux d'Europe.
- > [Mon petit point m'a dit](https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/mon-petit-point-ma-dit) (<https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/mon-petit-point-ma-dit>) : créée par la maison d'édition de livres jeunesse adaptés Mes mains en or. Une exposition interactive et accessible pour expérimenter le braille.
- > [Les jeux insolites](https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/les-jeux-insolites) : (<https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/les-jeux-insolites>) pour tout savoir sur les jeux olympiques et paralympiques !
- > [Le manteau du géant de Noël](https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/actualites/exposition-et-valise-de-mediation) (<https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/actualites/exposition-et-valise-de-mediation>) : créé par les éditions Les doigts qui rêvent, une exposition et une valise de médiation tactile.
- > [En forme](https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/en-forme) (<https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/en-forme>) : créée par la Galerie Robillard, une formidable immersion dans le travail d'Anne-Margot Ramstein par le prisme du corps en mouvements.

Escape game

Ces expositions ont la particularité de développer un scénario à l'aide de tablettes, pour élucider des enquêtes

- [Lux in tenebris](https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/lux-tenebris-exposition-interactive) (https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/lux-tenebris-exposition-interactive) : un thriller médiéval dont vous êtes le héros !
- [Qui a refroidi Lemaure](https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/qui-refroidi-lemaure-exposition-interactive) (https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/qui-refroidi-lemaure-exposition-interactive) : vous avez 45 mn pour élucider un crime.

Autour de la BD, des mangas, de l'art

Ces expositions ont une démarche pédagogique afin de faire découvrir un genre littéraire ou artistique.

- [Manga Senpai](http://mediatheque.seine-et-marne.fr/exposition-manga-senpai) (http://mediatheque.seine-et-marne.fr/exposition-manga-senpai) : Pour valoriser la diversité du manga, en expliquer les courants, présenter quelques titres majeurs.
- [Dada, l'art en revue !](#) : Pour découvrir des mouvements artistiques importants par le biais d'illustrateurs contemporains.

Boîte à outils

Construction du projet

Des questions à se poser en amont :

- Quel public cible ?
- Pourquoi une exposition au lieu d'un autre support ? Il existe aussi des [espaces interactifs](http://mediatheque.seine-et-marne.fr/espaces-interactifs) (http://mediatheque.seine-et-marne.fr/espaces-interactifs) ou des [valises thématiques](http://mediatheque.seine-et-marne.fr/valises-thematiques). (http://mediatheque.seine-et-marne.fr/valises-thematiques)
- Quelles sont les contraintes matérielles (espace, accrochage, médiateur) et assurance prévoir ?
- Quelles collections valoriser ?
- Quelles actions de médiation mettre en place ?
- Quels partenariats construire ?
- Quelle communication prévoir ? Mentionnez le prêt et le logo du Département de Seine-et-Marne.

Matériel complémentaire



- Des collections complémentaires, jeux, livres d'artiste, selon votre projet.
- Une [vitrine-dôme pour exposer livres et jeux d'artiste empruntés](http://bibliotheques.seine-et-marne.fr/index.php?option=com_opac&task=DetailNtcFull&num_ntc=1301400424&fas=0&Itemid=2&is_media_ntc=8192&return=aHR0cDovL2JpYmxpb3RoZXF1ZXNuc2VpbmUtXzQtYmUuZnVvaW5kZXgucGhwP29wdGlvbj1jb21fb3BhYyZ0YXNrPVJlY2hTaW1wbGUmdmlldz1SZWN0U2ltcGxlJmxeW91dD1kZWZhdWx0X2NvbG9ubmUmSXRIbWlkPTlmdHlwZV9yZWNoMT0xJm9wMT0xJm1vdHMxPjZpdHJpbmU=). (http://bibliotheques.seine-et-marne.fr/index.php?option=com_opac&task=DetailNtcFull&num_ntc=1301400424&fas=0&Itemid=2&is_media_ntc=8192&return=aHR0cDovL2JpYmxpb3RoZXF1ZXNuc2VpbmUtXzQtYmUuZnVvaW5kZXgucGhwP29wdGlvbj1jb21fb3BhYyZ0YXNrPVJlY2hTaW1wbGUmdmlldz1SZWN0U2ltcGxlJmxeW91dD1kZWZhdWx0X2NvbG9ubmUmSXRIbWlkPTlmdHlwZV9yZWNoMT0xJm9wMT0xJm1vdHMxPjZpdHJpbmU=)

Pour toute réservation, adressez-vous également à votre référent de territoire.