

La bibliothèque aujourd'hui : services et publics

08-10-2019 **Formation initiale**

Module 2

Objectifs

Connaitre les nouvelles pratiques culturelles et sociales et les nouveaux usages qui en découlent en bibliothèque.

Connaitre les nouvelles pratiques professionnelles et les missions actuelles des bibliothèques (tiers-lieux, pratiques participatives, etc).

Contenu

1. Visite de la nouvelle médiathèque de Moret-Loing-et-Orvanne
2. Un contexte évolutif : les pratiques culturelles à l'ère du numérique.
Équipement et pratiques numérique en France.
Usages numériques en bibliothèque.
3. La bibliothèque aujourd'hui : un modèle en mutation.
Tiers-lieux, lieux hybrides et expérimentations.

Date & horaires

Mardi 8 octobre 2019

9h-17h

Accueil de 9h à 9h15

Déjeuner libre

Lieu

Médiathèque Marina Tsvetaeva

6, allée de la Céramique

77250 Moret-Loing-et-Orvanne

Voir aussi

Sur le site

[Les missions de la médiathèque départementale Acteurs 77](#)

[Les publics](#)

[Expériences & projets](#)

Sur Internet

[Le design thinking](#)

[Ministère de l'action et des comptes publics](#)

[Tiers-lieux](#)

[ActuaLitté](#)

[Pratiques culturelles de Français](#)

[Chiffres-clés 2018 du Ministère de la Culture](#)

[Médiathèque de Moret-Loing-et-Orvanne](#)

[Facebook](#)

Intervenantes

Mélanie Prêteux, responsable du service formation à la Médiathèque départementale.

Karen Letourneau, responsable de la politique documentaire à la Médiathèque départementale.

Médiation culturelle

09-10-2019 **Formation**

Module 2

Objectifs

Se familiariser avec la notion de médiation et encourager à mettre en place une politique de médiation en direction de différents publics.

Prendre le goût de la médiation comme forme de transmission culturelle, d'ouverture à la démocratisation du savoir ainsi que d'ouverture au lien social.

Découvrir des pistes d'activités pour accueillir et sensibiliser les publics.

Contenu

La médiation culturelle comme défi à relever pour garder les lieux culturels vivants.

Expositions, ateliers, rencontres et visites : quelles formes de médiation sont possibles en bibliothèque ? Quels outils ?

Mise en pratique : comment développer une stratégie de médiation (conseils et exemples pratiques).

Date & horaires

Mercredi 9 octobre 2019

9h-12h30

Accueil de 9h à 9h15

Déjeuner libre

Lieu

Médiathèque départementale de Seine-et-Marne

[Rue Jean-Baptiste Colbert](#)

77350 Le Mée-sur-Seine

Intervenante

Giulia Camin, bibliothécaire chargée de la médiation culturelle à la Médiathèque départementale.

Voir aussi

Sur le site

[L'accueil des publics dans un espace de lecture publique](#)
[Expériences & projets](#)

Ressources de médiation de la MD77 :

[Espaces interactifs](#)

[Textes, Images & Sons](#)

[Expositions](#)

[Textes, Images & Sons](#)

[Valises thématiques](#)

[Textes, Images & Sons](#)

Sur Internet

[Repenser la médiation culturelle en bibliothèque](#)
Enssib

[Le bibliothécaire est-il un médiateur ?](#)

BBF

[Métiers de la médiation culturelle](#)

École du Louvre

Valorisation physique des collections

09-10-2019 **Formation**

Module 2

Objectifs

- Connaître les enjeux et les nouvelles pratiques de la valorisation (Faire le lien avec enjeux bibliothèque 3ème lieu moins de livres, plus de médiation...).
- Être capable de construire un projet de valorisation (quoi, pour quoi, pour qui, quand où...).
- Être capable de proposer des présentations physiques : installation, communication.

Contenu

- Présentation des enjeux, des objectifs, des tendances.
- Construction d'un projet (fiche projet).
- Mise en pratique et expérimentation d'une installation.

Date & horaires

Mercredi 9 octobre 2019
13h30-17h
Accueil de 13h30 à 13h45
déjeuner libre

Lieu

Médiathèque départementale de Seine-et-Marne
[Rue Jean-Baptiste Colbert](#)
77350 Le Mée-sur-Seine

Voir aussi

Sur le site

[Ressources de médiation](#)
Textes, images & sons

Intervenantes

Hélène Benoit et Hélène Afchain, bibliothécaires à la Médiathèque départementale.