Médiathèque départementale
de Seine-et-Marne

TINKERLIB : SCIENCES ET BIBLIOTHÈQUES À L'ASSAUT DE NOUVELLES PRATIQUES

Un projet Européen pour la Médiathèque départementale, qui vise à promouvoir l'éducation et la formation des jeunes et des adultes à travers des initiatives d'apprentissage mutuel entre différentes structures en Europe.

La participation de la Médiathèque départementale à un projet Erasmus +

La Médiathèque départementale travaille depuis 3 ans avec l'association TRACES (https://www.groupe-traces.fr/l-equipe) autour de la médiation scientifique en bibliothèque (formation des bibliothécaires et Résidence Sciences Collège).

Groupe de réflexion et d'action sur la science et sa communication, TRACES réunit des professionnels impliqué s dans la recherche, le développement et la diffusion d'idées et d'outils pour une juste place de la science et de la technologie dans la société.

L'association a pour partenaires l'Union européenne, le Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'innovation, le Ministère de la Culture, la Région Ile-de-France, Universcience ou encore la Fondation de Fr ance.

S'appuyant sur le partenariat solide et pérenne avec la Médiathèque départementale, l'association TRACES lui p ropose de participer à ses côtés pendant deux ans à un projet ERASMUS + (https://info.erasmusplus.fr/erasmus/102-qu-est-ce-qu-erasmus.html) visant à promouvoir l'éducation et la formation des jeunes et des adultes à travers des initia tives d'apprentissage mutuel entre différentes structures en Europe.

Comme tous les projets européens, tous les échanges se déroulent en langue anglaise.

Projet Erasmus + : Cap 2023-2025

Atelier Tinkering
©MD77

Depuis octobre 2023, la Médiathèque départementale est engagée dans ce projet Européen- coordonné par l'As sociation TRACES qui a pour but de croiser les stratégies que les bibliothèques et centre de sciences ont dével oppé pour attirer leur public.
Combinant le meilleur des pratiques de chaque institution, cet échange se fera à partir d'une technique de médi ation scientifique appelée le TINKERING (https://www.groupe-traces.fr/projet/les-ateliers-de-cr%C3%A9ativit%C3%A9-technique/fr) (bricolage, bidouillage) et sera expérimentée auprès des publics éloignés des centres de sciences et des biblioth èques.
Le nom du projet choisi par l'ensemble des partenaires (consortium) est « TinkerLib (https://twitter.com/TinkeringEU) » : il s'agit d'un mot-valise composé des termes "TINKERING" (bricoler) et "LIBRARY" (bibliothèque).

Un duo bibliothèque et centre de sciences dans cinq pays européens

Ce projet rassemble dix partenaires dans cinq pays : la France, l'Italie l'Autriche, la Serbie et les Pays Bas.
Chaque pays associe un centre de culture scientifique à une bibliothèque ou à un réseau de lecture publique :

- France : Association Traces (https://www.groupe-traces.fr/) et la Médiathèque départementale de Seine-et-Marne (https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr) ;
- Italie : Musée National de la Science et de la Technologie Léonard(https://www.museoscienza.org/it) de Vinci et le réseau des bibliothèques de la ville de Milan(https://www.comune.milano.it/aree-tematiche/cultura/biblioteche)
- Autriche : Centre de scientifique de Netzwerk (https://www.science-center-net.at/) et les bibliothèques publiques de Vienne (https://buechereien.wien.gv.at/) ;
- Serbie : Centre de Promotion des sciences (https://www.cpn.edu.rs/en/) de Belgrade et Hop.la !, un collectif d'artistes qui gère le réseau de bibliothèques rurales ;
- Pays Bas : Musée Scientifique MEMO (https://www-nemosciencemuseum-nl.translate.goog/en/?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=fr&_x_tr_hl=fr&_x_tr_pto=sc) et Maakplaats 021 (https://waag.org/en/project/amsterdam-maakplaats-021/), réseau de FabLab au sein des bibliothèques d'Amsterdam.

Chaque binôme co-construit des outils, des ressources de formation et de médiation, utilisables par les person nels des bibliothèques en vue de faciliter l'intérêt et l'accès des publics les plus éloignés des offres culturelles et scientifiques. Un site sera bientôt en ligne pour permettre de suivre cette aventure.

Des objectifs et des enjeux communs

> *« Le but serait de co-concevoir des ateliers ensemble pour permettre une appropriation et maîtrise de c ette pédagogie par les équipes des médiathèques et l'enrichissement des pratiques des équipes de mé diation scientifique, en mettant en commun les compétences spécifiques des deux équipes.*
>
> *Ces deux types de partenaires ont beaucoup à apprendre les uns des autres et ce projet pourrait permet tre à la fois une montée en compétences des équipes des médiathèques autour d'ateliers scientifiques et celle des équipes de médiation scientifique autour des compétences liées à la médiation culturelle.* »
>
> **Association Traces**

Besoins auxquels nous devons répondre

- Acquérir de nouvelles compétences et de nouveaux outils pour toucher les publics empêchés
- Rassembler les connaissances des bibliothécaires et des acteurs de la médiation scientifique
- Explorer les possibilités offertes par les outils numériques et les makerspaces
- Se familiariser également avec le tinkering, les compétences scientifiques, technologiques, artistiques et linguistiques
- Favoriser la capacité à comprendre et à s'emparer des enjeux scientifiques

Priorités : Formation / Inclusion / Publics empêchés ou éloignés.

Objectif : Associer « le monde des mots » et « le monde de la science » à la création d'un référentiel des bonne s pratiques traduit dans chaque langue autour de la médiation scientifique.

Objectifs spécifiques : Partage de pratiques inclusives / Apprentissage pour les publics empêchés / Inclusion sociale / Soutien aux pôles d'apprentissage innovants.

Programme 2023-2024 : inclure les publics éloignés

D'Octobre 2023 à mars 2024 : Les partenaires de chaque pays doivent croiser leurs pratiques et approches : 2 activités de tinkering seront présentées par les centres scientifiques, 5 activités par les bibliothécaires

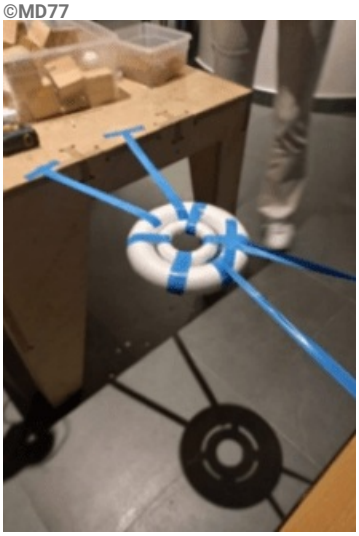
La Médiathèque départementale a participé à deux ateliers « Tinkering » animés par les médiateurs de l'Association Traces et à deux ateliers dans deux centres de sciences.

Espace Gilles de Gènes (https://www.espgg.org/)

Novembre 2023 : Atelier « Pontomatique » Tout public

Défis : *à l'aide du matériel, construire un pont entre deux tables qui soit capable de soutenir un certain poids.*

©MD77



©MD77

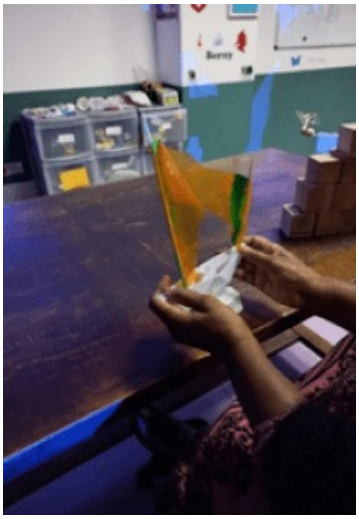
©MD77

Rayon sciences (https://www.groupe-traces.fr/rayon-science-1)

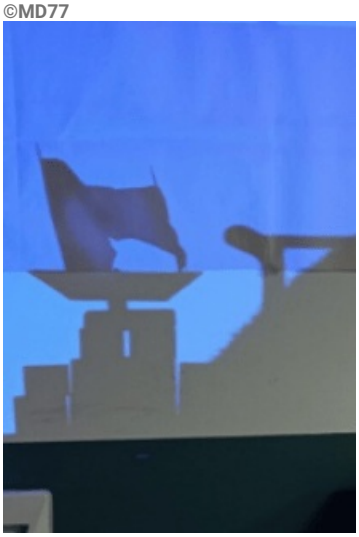
Janvier 2024 : Atelier « Shadow painting » Public en situation de handicap

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

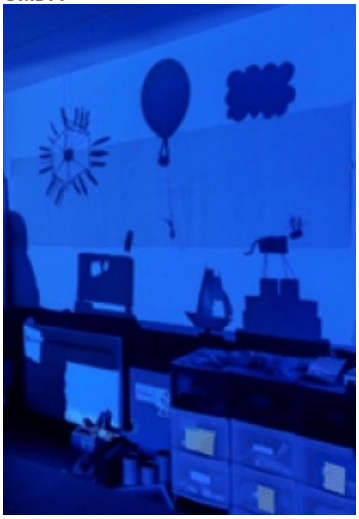
Défis : *à l'aide du matériel, construire des objets correspondants au thème choisi ensemble pour les projeter su r un mur blanc à l'aide d'un projecteur.*



©MD77



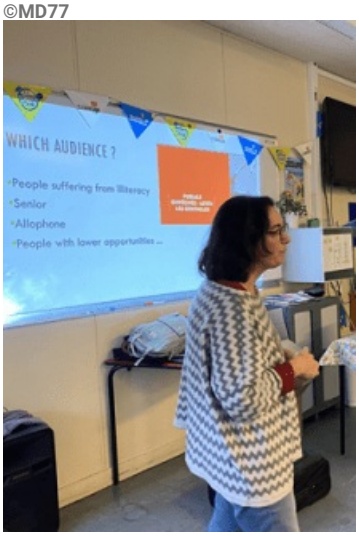
©MD77



©MD77

25 et 26 Janvier 2024 : Rencontre de tous les partenaires européens à Paris pendant deux jours dans le Tiers-Lieu CESURE (https://fra01.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Fcesure.paris%2F&data=05%7C02%7Cmarguerite.alves%40departement77.fr%7C9ed9d0f54cf04d091cbf08dc18133fd7%7Cbefa6ca1bada43da958ccafc3c57ec70%7C0%7C0%7C638411718155377357%7CUnknown%7CTWFpbGZsb3d8eyJWIjoiMC4wLjAwMDAiLCJQIjoiV2luMzIiLCJBTiI6Ik1haWwiLCJXVCI6Mn0%3D%7C3000%7C%7C%7C&sdata=x%2FavxKMkUM5FGodLg39KXaYRig8geaK%2B3qw%2FGDrsq6U%3D&reserved=0). Chaque bibliothèque a présenté au groupe un compte-rendu des ateliers de tinkering auxquels elle a assisté et nous avons commencé à élaborer ensemble une grille d'analyse. Ce n'est pas tout, car les bibliothèques ont également dû "animer" un atelier de médiation non-scientifique afin de mieux faire connaître nos activités, nos objectifs et notre façon de faire aux centres scientifiques. Enfin, cela nous a permis de nous rencontrer et d'échanger. Et tout ceci toujours en anglais !

©MD77



©MD77

©MD77

- **Février / Mai 2024 :** Mise en place des 10 sessions d'observation et d'analyse (2 par pays) et début de création d'un guide commun
- Première version de ce guide : **Juin à août 2024**
- Réunion à Vienne : **Septembre 2024**

Ce projet dans lequel s'investit la Médiathèque départementale, se diffusera sur tout le territoire. Des partenariats avec des bibliothèques Seine-et-Marnaises vont être tissés et des expérimentations organisées sur le terrain avec la population. C'est une opportunité extraordinaire pour réfléchir tous ensemble aux enjeux de la médiation scientifique.

Si vous souhaitez en savoir plus sur le tinkering, et peut-être commencer à réfléchir avec nous à des actions à mettre en place, inscrivez-vous à la formation du 20 juin 2024 dédiée à la créativité technique et animée par Traces : Faire vivre les sciences en bibliothèque | Médiathèque départementale de Seine-et-Marne (https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/fiche-evenement/faire-vivre-les-sciences-en-bibliotheque-0)