

Médiathèque départementale de Seine-et-Marne

— ACTEURS CULTURELS —

MARIE BORIN

Roman, théâtre, poésie, biographie.
Traduction de l'anglais.

La vie



©OLIVIER PASQUIERS

Les livres de Marie Borin se situent aux confins du roman, du théâtre et de la poésie. Ils relèvent de l'autobiographie et du journal intime, et croisent souvent l'univers de la psychiatrie. Son œuvre a été le sujet d'une intervention d'Anne Roche lors du colloque de Cerisy-la-Salle sur "Autobiographie, journal intime et psychanalyse".

Elle a reçu le prix Charles Brisset de l'Association française de psychiatrie pour son roman *Félicité*. C'est cette démarche qu'elle fait partager à ceux à qui elle prête sa plume ou qu'elle accompagne dans l'écriture.

Elle anime des ateliers d'écriture. Elle est formatrice-consultante auprès des entreprises.

Extrait

Aucun jour ne ressemble à ce jour. Quelqu'un à mes côtés. Cette femme qui me touche, sa main sur la mienne et ses yeux sur mon corps, mon amoureuse est là. Elle arrive sur la pointe des pieds toujours et me demande si elle dérange. Elle n'ose pas m'embrasser, elle est venue si tard. Elle est belle de peine. Je la devine frémir à mes côtés. Elle désespère, elle m'aime, je ne pourrai jamais lui dire... Ne parle pas. Reste encore avec moi, le plus possible, chaque jour. Ce porche que tu franchis dessine l'arc de nos deux monologues, pierres et mots épousailles. Tiens-moi la main seulement. Lorsque je chercherai ta voix, tu me feras signe. Ce sera ce murmure qui me fera du bien, ta présence. Tes yeux disent la vie, retiennent la mienne qui s'en va. Je pars vers le grand large. J'aurais voulu te dire... il fallait t'éloigner... si j'avais dit... L'amour fut dans ces mots que je ne prononce pas. Il est dans le silence.

Les livres

- *Garde à vue*, Éditions l'Age d'Homme, 2004. Roman. *Les heures lentes*, Éditions l'Age d'Homme, 2005. Brèves.
- *Félicité*, Éditions l'Age d'Homme, 2005. Roman.
- *Prix Charles Brisset. Le basculement du monde*, Éditions l'Age d'Homme, 2007.
- Roman/théâtre. *L'homme au visage de papier*, Éditions l'Age d'Homme, 2007. Roman.
- *Le papillon d'hiver*, Éditions l'Age d'Homme, 2007. Roman.
- *Rosa Bonheur, une artiste à l'aube du féminisme*, biographie de l'artiste peintre, Éditions Pygmalion, 2011.
- *L'enfant dans l'escalier de marbre*, suivi de *Dis-toi que tu as les pieds froids*, Éditions l'Age d'homme, 2014. Roman. Prix littéraire de la ville de Moret-sur-Loing.

Propositions d'interventions

Animation d'ateliers d'écritures pour tout public. Écriture de la vie des autres ou accompagnement de personnes dans l'écriture de leur vie ou de leur livre. Lectures publiques, conférences.