seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT



MÉDIAS

# LE PETIT MONDE D'ANNE CRAUSAZ

## Une galerie de portraits cocasses issue des rêves d'un escargot

### Anne Crausaz, auteure-illustratrice

Anne Crausaz

Diplômée en design graphique par l'École cantonale d'art de Lausanne en 1997, elle obtient en 1999 la bourse A teliers pour illustrateurs de l'Office fédéral de la culture et se rend à Cracovie pour y travailler.
Elle est également lauréate du concours fédéral de design en 2002. Ses histoires naturelles chez MeMo ont été récompensées par de nombreux prix.

Son univers explore avec une minutie scientifique les phénomènes de la nature, les saisons, les animaux, les fle urs, les fruits. Sa palette de couleurs franches renforce des dessins épurés et des scènes souvent en gros plan, conférant à ses illustrations une identité artistique très facilement reconnaissable.

### Suivons Raymond l'escargot…

Les dix affiches de cette exposition invitent à une promenade dans l'album*Raymond rêve*. Les illustrations sont tirées des double-pages de l'album : le livre devient visible en grand format,  ou reste en main sur son beau papi er. Il peut devenir aussi prétexte à une lecture collective et interactive.

Cet univers graphique, coloré et humoristique plait aux enfants à partir d'un an : Raymond, c'est un escargot, fils

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

de Germain et Lucette. Raymond est aussi un rêveur, il s'imagine en fraise, en limace, en mille-pattes et même e n girafe !

## Deux jeux d'Anne Crausaz inventés à partir de l'album Raymond rêve et un tapis narratif accompagnent l'exposition :

### Raymond s'habille

Un puzzle très simplifié pour les petites mains, composé de deux pièces à chaque fois pour les grands escargo ts, et d'une pièce pour les petits qui montent sur la coquille des grands. Amusez-vous à composer une vraie fa mille d'escargots...

### Raymond joue

Ce jeu de mémoire auquel les enfants excellent rassemble tous les escargots fantaisistes et colorés de Raymo nd . Le jeu de cache-cache consiste à retourner une par une ces cartes pour progressivement recomposer les p aires, en s'aidant de sa mémoire.

- L'exposition est complétée par une sélection des albums d'Anne Crausaz permettant une plongée dans son univers bucolique et stimulant.

## Tapis narratif : Pas le temps

Prêté exclusivement avec l'exposition, ce tapis reprend l'album paru aux éditions Memo.

Profitant de l'absence des poules, des fourmis se pressent de vider leur bol de graines pour emplir les galeries souterraines de leur fourmilière. Un tapis à trous (http://bibliotheques.seine-et-marne.fr/index.php?option=com_opac&view=DetailNotice&task=DetailNtcFull&num_ntc=1323800014&fas=0&Itemid=25&is_media_ntc=0) !

### En pratique

L'exposition voyage dans une sacoche pour les affiches et une caisse de documents.
Exposition empruntable gratuitement, sur projet, à la Médiathèque Départementale de Seine-et-Marne. Le calen drier est en ligne, mais il est nécessaire de s'adresser à son référent de territoire pour toute réservation.

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT
URL de la page : https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/le-petit-monde-danne-crausaz

Profitez-en pour lui expliquer votre projet et l'enrichir par nos autres ressources :

- Voir aussi, l'installation ludique Joue avec Raymond : des cubes et des coussins pour imaginer le monde de Raymond !