

Médiathèque départementale de Seine-et-Marne

ACTEURS CULTURELS

JEAN LAPIERRE

Chanson, poésie, musicologie.

La vie



©OLIVIER PASQUIERS

Jean Lapierre est chanteur, auteur-compositeur et spécialiste de l'histoire de la Chanson. Il s'est beaucoup produit sur scène depuis 1983.

Nombreux Festivals : Francfolies de Spa (1995), Amnesty International, Bruxelles (1995), Spectacle avec Bill Deraime, Grenoble (1988), Gala des Médias, Summum de Grenoble (1988), Festival International Georges Brassens, Sète (1988), «Solid'Art Maurienne », 73 (1995), Carpentras (1997), Festival de Concèze (19) avec Pierre Barouh(2003), Guitare en Sorbonne, Paris (2003), Festival anti-raciste, Sorbonne (2004), Juré au « Grand Prix de la Nouvelle Romance » Maxim's Paris (2006, 2007)... Sociétaire SACEM, il a écrit de nombreuses chansons et les a interprétées en scène. Et il a également écrit pour les chanteurs canadiens Guy Hébert et Ronald Tremblay, pour un spectacle joué fin 2007 au Théâtre de Toulon et en tournée...

Extrait

Zone libre

*Tu croyais que tu étais libre de chanter
Mais l'heure du couvre-feu a sonné
Dans la nuit les chansons sont remisées
Et tu rêves du jour qui doit se lever
Oh ! Passons en zone libre
Passons en zone libre*

Et t'as les yeux sous la lampe bleutée

En exil là dans ton propre pays

Caché tel un résistant sans fusil

Veillant tes mots comme une grande armée

Oh ! Passons en zone libre

Passons en zone libre

Refrain :

T'as rejoint la file des gens dans la gare

Vers quel port vers quelle nuit s'en vont-ils

L'air égaré les pas perdus si tard

Cherchant une terre ou bien une ville

Cherchant la zone libre cherchant la zone libre

Cherchant la zone libre cherchant la zone libre...

Texte mis en musique par l'auteur.

Les enregistrements

L'Absence , interprétée par Guy Hébert, Cent parenthèses , Production CDM Alberta - Canada, 2004.

Les livres

- Derniers Blues à Memphis , La Vague à l'âme Éditeur, 1987. Poèmes.
- La Chanson de Paris , Aumage Éditions, avec le concours de la SACEM, 2005. Préface de Georges Moustaki.

Propositions d'interventions

Conférences-spectacles sur les grands de la chanson, ateliers de création textes.