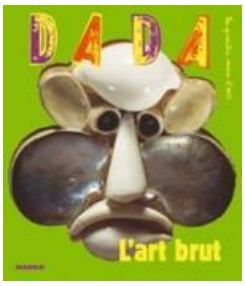
seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

MÉDIAS

DADA : L'ART EN REVUE !

Une exposition ludique d'initiation à l'art

Dada, la première revue d'art pour les enfants

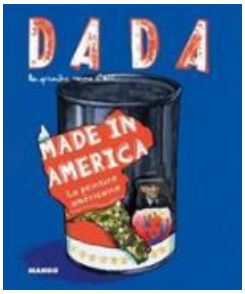


Cette exposition, réalisée par la galerie Jeanne Robillard, permet de découvrir des mouvements artistiques importants par le biais d'illustrateurs contemporains. Elle prend appui sur des numéros phares de la revue Dad a.

Créée par deux historiens de l'art, cette revue pour la jeunesse se démarque par sa créativité et sa qualité docu mentaire :
Des dossiers thématiques abordent l'histoire de l'art, les artistes (Warhol, César, Tati, Calder...), leurs œuvres et l eurs techniques.
Elle présente les grands musées du monde en BD et en jeux. Elle propose de nombreuses pistes d'activités arti stiques et ludiques en lien avec la thématique.

En parallèle, elle soutient le travail d'illustrateurs français qui ponctuent de dessins et de collages les têtes de c hapitre de chaque numéro.

Les thèmes explorés : civilisations et artistes incontournables

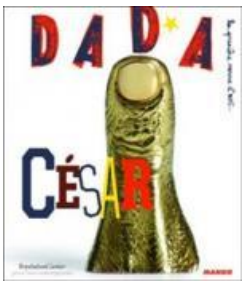


seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

Egypte éternelle : fascination d'un art sacré. Made in China ! des arts traditionnels à la performance artistique.
Alexandre Calder : l'ingénieux ingénieur au fil de l'art.
L'art brut : la création en toute liberté de petits mondes à part.
Jacques Tati : une œuvre drôle et poétique qui met en scène la modernisation de la société.
Made in America ! Avant-garde, pop art, graffiti et art de la contestation.
Andy Warhol : avec ses centaines de portraits, il a construit un grand « portrait de la société ».
César : compression… expansion ! Un sculpteur pas comme les autres.

Les pistes d'animation : jeu et créativité pour tous les âges



Deux livrets « jeu-découverte autour de l'exposition » sont proposés aux enfants. Il s'agit de questions ludiques et d'observations à partir des illustrations encadrées.

Une fiche « Brindilles d'idées » propose au médiateur des repères historiques et quelques éléments explicatifs s ur la technique des artistes.
C'est l'occasion de valoriser les livres d'art de la bibliothèque ou d'en emprunter à la médiathèque départementa le sur les thèmes étudiés.

Dans chaque numéro de la revue, un atelier créatif est proposé avec une liste de matériel et une fiche technique .
Exemples : Pour le sculpteur César, comment fabriquer son césar, statue de star en carton et papier aluminium, ou comment fabriquer une compression sucrée (et comestible).
Pour le peintre Warhol, comment jouer avec son autoportrait en utilisant la photocopieuse, ou comment fabriqu er des portraits de star à l'aide de pochoir.

Pour aller plus loin : Le site de la revue Dada (http://www.revuedada.fr/f/index.php) est enrichi de ressources pédagogiq ues et de vidéos, d'informations actuelles sur les expositions en cours, les artistes, les illustrateurs, le contenu de chaque revue.

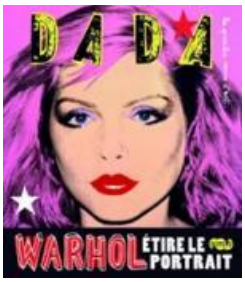
Vous avez un projet d'atelier artistique ? Les professionnels de la revue se déplacent pour mettre en place et an imer des ateliers avec les publics des bibliothèques.

Des illustrations, des informations et des jeux...

Les artistes-illustrateurs de la revue : humour et modernité

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT



Baptiste Alchourroun (http://www.revuedada.fr/f/index.php?sp=livIllu&illu_id=8&PHPSESSID=855912e1dea2ff855372b67a275c845d) : profusion des détails et saturation des couleurs dans un univers proche de la BD.

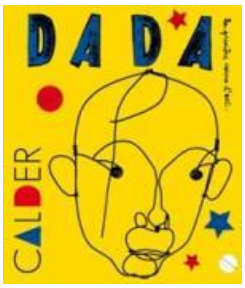
Michel Backès (http://www.revuedada.fr/f/index.php?sp=livIllu&illu_id=33&PHPSESSID=855912e1dea2ff855372b67a275c845d) : collages numériques, clins d'œil au Pop art et à l'Expressionnisme abstrait pour illustrer Andy Warhol et les U.S.

Louise Heugel (http://www.revuedada.fr/f/index.php?sp=livAut&auteur_id=22&PHPSESSID=855912e1dea2ff855372b67a275c845d) : peinture, collage et photomontage, rappelant les Surréalistes.

Patrice killoffer (http://www.revuedada.fr/f/index.php?sp=livIllu&illu_id=23&PHPSESSID=855912e1dea2ff855372b67a275c845d) : graphisme stylisé et humoristique pour une approche moderne du 9ème art.

Marion Tigréat (http://www.revuedada.fr/f/index.php?sp=livIllu&illu_id=7&PHPSESSID=855912e1dea2ff855372b67a275c845d) : papiers découpés pour rappeler l'artisanat chinois, petits personnages en métal en hommage à César, sculptures de papier et fil de fer pour jouer avec Calder...

Descriptif de l'exposition



- 10 tirages d'art (cadres 50x40 cm)
- 1 cadre de bienvenue à l'exposition
- 6 cartels-titres (20x5 cm) présentant les artistes et leurs approches
- 8 encarts plastifiés (format A4) présentant les thèmes/artistes ou mouvements des revues concernées
- "Brindille d'idées" : commentaires artistiques de l'exposition (1 fiche A4)

Parcours ludique :

- 1 jeu de mémory (1 boîte avec 18 cartes)
- 2 questionnaires « jeu-découverte autour de l'exposition » (un pour les moins de 10 ans, un pour les plus de 10 ans)
- 8 numéros de la revue dada : Tati : n°147 / Made in China : n°137 / Warhol : n°145 / L'art brut : n°128 / Made in America : n°114 / L'Egypte éternelle : n°143 / Calder : n°146 / César : n°139.

En pratique

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

L’exposition voyage dans une malle (120 X 60 X 40 cm – 60 kg environ) et une caisse de documents. Exposition empruntable gratuitement, sur projet, à la Médiathèque Départementale de Seine-et-Marne.

Le calendrier est en ligne, mais il est nécessaire de s'adresser à son référent de territoire pour toute réservation . Profitez-en pour lui expliquer votre projet et l'enrichir par nos autres ressources.